

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नाशिक | Thursday, 24 September 2026

‘मिराई’ के ग्रैंड विजुअल्स ने जीता दिल, पौराणिक कथाओं पर तेलुगु सिनेमा का नया फॉर्मूला ?

Sanket Morankar

Published on 11 Sep 2025



तेलुगु सिनेमा एक बार फिर पौराणिक कहानियों और आधुनिक विजुअल्स के संगम से दर्शकों का दिल जीतने की तैयारी कर रहा है। हाल ही में रिलीज़ हुए ‘मिराई’ (Mirai) के ट्रेलर और ग्रैंड विजुअल्स ने सोशल मीडिया पर जबरदस्त हलचल मचा दी है। फिल्म की भव्यता देखकर लोग इसे ‘हनुमान’ और ‘कार्तिकेय 2’ जैसी फिल्मों की अगली कड़ी मान रहे हैं, जिसने पौराणिक कहानियों को आधुनिक अंदाज़ में पेश कर खूब सफलता पाई थी।

❓ पौराणिक कथाओं का आधुनिक रूप

तेलुगु सिनेमा पिछले कुछ सालों से पौराणिक और लोककथाओं को बड़े पर्दे पर लाने में माहिर साबित हो रहा है।

- ‘हनुमान’ ने सुपरहीरो और पुराण कथाओं का संगम दिखाया।
- ‘कार्तिकेय 2’ ने ऐतिहासिक रहस्य और धार्मिक धरोहर को नई तरह से पेश किया।
- अब ‘मिराई’ उसी फॉर्मूले को और भी बड़े पैमाने पर दोहराने की कोशिश कर रहा है।

❓ ट्रेलर पर दर्शकों की प्रतिक्रिया

- सोशल मीडिया पर फैंस ने इसे “विजुअल ट्रीट” बताया।
- वीएफएक्स और ग्राफिक्स को हॉलीवुड लेवल का माना जा रहा है।
- हैशटैग #MiraiTrailer कुछ ही घंटों में ट्विटर पर ट्रेंड करने लगा।

❓ क्या है 'मिराई' की खासियत ?

- फिल्म का बजट काफी बड़ा बताया जा रहा है ।
- पौराणिक पात्रों को आधुनिक नैरेटिव और फैंटेसी विजुअल्स से जोड़ा गया है ।
- फिल्ममेकर्स का दावा है कि यह भारतीय पौराणिक कथाओं को **ग्लोबल अपील** देने वाली मूवी होगी ।

❓ इंडस्ट्री में चर्चा

सिनेमा विशेषज्ञों का मानना है कि तेलुगु फिल्मों ने पैन-इंडिया स्तर पर अपनी पहचान बना ली है । अब 'मिराई' जैसे प्रोजेक्ट्स **पौराणिक कथाओं + आधुनिक टेक्नोलॉजी** के सफल फॉर्मूले को और मजबूत कर सकते हैं ।

'मिराई' के ग्रैंड विजुअल्स और पौराणिक कथाओं पर आधारित कहानी इसे एक बड़ी फिल्म बना सकते हैं । अगर फिल्म उम्मीदों पर खरी उतरी, तो यह **हनुमान और कार्तिकेय 2** के बाद तेलुगु सिनेमा की अगली मेगा ब्लॉकबस्टर साबित हो सकती है ।

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Sanket Morankar, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.