

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नाशिक | Saturday, 26 September 2026

“Homebound” को मिला ऑस्कर 2026 के लिए भारत का आधिकारिक नामांकन

Publisher

Published on 20 Sep 2025



भारत के सिनेमा प्रेमियों के लिए यह गर्व और खुशी का क्षण है। बॉलीवुड की चर्चित फिल्म “Homebound” को ऑस्कर 2026 के लिए भारत की आधिकारिक प्रविष्टि के रूप में चुना गया है। यह फिल्म बेस्ट इंटरनेशनल फीचर फिल्म श्रेणी में नामांकन के लिए जाएगी।

इस फिल्म में ईशान खट्टड़, विशाल जेठवा और जाह्नवी कपूर मुख्य भूमिकाओं में हैं। चयन समिति का मानना है कि Homebound की कहानी, इसकी सिनेमाई प्रस्तुति और कलाकारों का दमदार अभिनय इसे अंतरराष्ट्रीय स्तर पर अलग पहचान दिला सकता है।

ऑस्कर की ओर भारत की नई उम्मीद

हर साल दुनिया भर के देशों से सर्वश्रेष्ठ फिल्मों को ऑस्कर की इंटरनेशनल फीचर फिल्म कैटेगरी में नामांकन मिलता है। इस बार भारत ने Homebound को अपना प्रतिनिधित्व सौंपा है।

पिछले कुछ वर्षों में भारतीय सिनेमा ने वैश्विक मंच पर लगातार मजबूत उपस्थिति दर्ज कराई है। “RRR” और “The Elephant Whisperers” जैसी फिल्मों की सफलता के बाद अब Homebound से भी यही उम्मीद लगाई जा रही है कि यह भारत के लिए एक नया कीर्तिमान स्थापित करेगी।

फिल्म की कहानी और विषय

Homebound की कहानी सामाजिक और पारिवारिक रिश्तों की जटिलताओं पर आधारित है। फिल्म यह दिखाती है कि कैसे आधुनिक दौर में बदलते सामाजिक मूल्य और व्यक्तिगत महत्वाकांक्षाएँ इंसानी रिश्तों को प्रभावित करती हैं।

निर्देशक ने इसमें भावनात्मक गहराई, पारिवारिक बंधन और संघर्षों को बड़े ही प्रभावी अंदाज़ में प्रस्तुत किया है। यही कारण है कि चयन समिति को यह फिल्म अंतरराष्ट्रीय दर्शकों से जुड़ने के लिए सबसे उपयुक्त लगी।

कलाकारों का शानदार प्रदर्शन

फिल्म में **ईशान खट्टर** ने एक संवेदनशील और गहन किरदार निभाया है। उनकी परफॉर्मेंस को अब तक की सबसे मजबूत भूमिकाओं में गिना जा रहा है।

विशाल जेटवा ने भी अपनी अदाकारी से फिल्म को नई ऊंचाइयाँ दीं। वह अपने दमदार रोल्स के लिए पहले से चर्चित रहे हैं और इस फिल्म ने उनकी अभिनय क्षमता को और निखारा है।

वहीं, **जान्हवी कपूर** ने अपने किरदार को जिस सादगी और गहराई से निभाया है, उसने दर्शकों और समीक्षकों दोनों को प्रभावित किया है।

भारतीय चयन समिति का निर्णय

फिल्म फेडरेशन ऑफ इंडिया (FFI) हर साल ऑस्कर के लिए भारत की ओर से एक फिल्म का चयन करता है। इस साल समिति के सामने कई चर्चित फिल्में थीं, लेकिन अंततः *Homebound* को चुना गया।

समिति का कहना है कि यह फिल्म “**भारतीय समाज की जड़ों और आधुनिक जीवन के बीच संघर्ष**” को खूबसूरती से दर्शाती है, और यही इसकी वैश्विक अपील है।

भारतीय सिनेमा और ऑस्कर का रिश्ता

भारत का ऑस्कर के साथ संबंध लंबा रहा है। सत्यजीत रे की “पथेर पांचाली”, “लगान”, “मदर इंडिया” और “सलाम बॉम्बे” जैसी फिल्मों ऑस्कर की इंटरनेशनल फीचर फिल्म कैटेगरी में पहले भी नामांकित हो चुकी हैं।

हाल के वर्षों में, “RRR” के गाने **Naatu Naatu** ने बेस्ट ओरिजिनल सॉन्ग का ऑस्कर जीतकर इतिहास रचा था। अब *Homebound* से उम्मीद है कि यह भारत की उपलब्धियों में नया अध्याय जोड़ सके।

उद्योग जगत और दर्शकों की प्रतिक्रिया

फिल्म जगत की कई हस्तियों ने *Homebound* को भारत की आधिकारिक प्रविष्टि चुने जाने पर खुशी जताई है। सोशल मीडिया पर भी इसे लेकर उत्साह देखा जा रहा है।

फिल्म समीक्षकों का मानना है कि *Homebound* की सिनेमाई गुणवत्ता और विषयवस्तु इसे ऑस्कर तक ले जाने में सक्षम हैं।

वैश्विक मंच पर भारतीय पहचान

Homebound का चयन यह भी दिखाता है कि भारतीय सिनेमा अब केवल व्यावसायिक फिल्मों तक सीमित नहीं है, बल्कि **अंतरराष्ट्रीय स्तर की कहानियाँ और प्रस्तुतियाँ** देने में सक्षम हो चुका है।

यह फिल्म भारत के सिनेमा को एक नई दिशा देने के साथ-साथ अंतरराष्ट्रीय मंच पर इसकी साख को और भी मजबूत करेगी।

फिल्म *Homebound* का ऑस्कर 2026 के लिए भारत की आधिकारिक प्रविष्टि के रूप में चयन होना न केवल फिल्म निर्माताओं और कलाकारों की मेहनत का परिणाम है, बल्कि पूरे भारतीय सिनेमा उद्योग के लिए गर्व का क्षण है।

अब सबकी निगाहें इस बात पर टिकी होंगी कि क्या *Homebound* भारत को ऑस्कर में जीत दिलाने में सफल हो पाएगी। लेकिन इतना तय है कि इस फिल्म ने भारत की उम्मीदों को एक नई ऊंचाई तक पहुँचा दिया है।