

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नाशिक | Sunday, 27 September 2026

फिरोज़ नाडियाडवाला ने नेटफ्लिक्स और द ग्रेट इंडियन कपिल शो को भेजा 25 करोड़ का लीगल नोटिस, बाबूराव कैरेक्टर के इस्तेमाल पर विवाद

Publisher

Published on 20 Sep 2025



बॉलीवुड के मशहूर प्रोड्यूसर फिरोज़ नाडियाडवाला ने हाल ही में नेटफ्लिक्स और द ग्रेट इंडियन कपिल शो के खिलाफ 25 करोड़ रुपये का लीगल नोटिस भेजा है। विवाद का कारण है बाबूराव कैरेक्टर का बिना अनुमति इस्तेमाल।

बाबूराव कैरेक्टर का विवाद

फिरोज़ नाडियाडवाला ने अपने नोटिस में कहा कि शो में बाबूराव कैरेक्टर का इस्तेमाल उनके कॉपीराइट अधिकारों का उल्लंघन है। उन्होंने यह भी बताया कि यह कैरेक्टर उनकी फिल्मों में प्रतिष्ठित और ट्रेडमार्क है।

शो में कैरेक्टर के प्रयोग से न केवल उनके कॉपीराइट अधिकारों का हनन हुआ है, बल्कि यह उनके व्यवसायिक हितों को भी प्रभावित करता है।

नेटफ्लिक्स और शो की प्रतिक्रिया

हालांकि अभी तक नेटफ्लिक्स और द ग्रेट इंडियन कपिल शो की ओर से कोई आधिकारिक बयान नहीं आया है। लेकिन उद्योग विशेषज्ञ मानते हैं कि यह विवाद जल्द ही कानूनी लड़ाई में बदल सकता है।

फिल्म और टीवी इंडस्ट्री में कॉपीराइट और ट्रेडमार्क का उल्लंघन एक गंभीर मामला माना जाता है। अगर अदालत में मामला जाता है तो नतीजा बॉलीवुड और डिजिटल प्लेटफॉर्मों के लिए महत्वपूर्ण साबित हो सकता है।

लीगल नोटिस की प्रमुख बातें

फिरोज़ नाडियाडवाला ने लीगल नोटिस में मुख्य रूप से निम्नलिखित बिंदुओं पर जोर दिया है:

1. शो में बाबूराव कैरेक्टर का बिना अनुमति इस्तेमाल ।
2. इस इस्तेमाल से कॉपीराइट अधिकारों का उल्लंघन ।
3. व्यापारिक नुकसान और ब्रांड इमेज पर असर ।
4. 25 करोड़ रुपये की कंपेंसेशन और मुआवजे की मांग ।

बॉलीवुड और डिजिटल मीडिया पर प्रभाव

विशेषज्ञों का मानना है कि यह मामला बॉलीवुड और डिजिटल प्लेटफॉर्मों के बीच कॉपीराइट विवादों में एक नया उदाहरण बनेगा । डिजिटल स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्मों पर अक्सर पुराने और लोकप्रिय कैरेक्टर्स का इस्तेमाल किया जाता है । ऐसे मामलों में कॉपीराइट और ट्रेडमार्क नियमों का पालन अत्यंत महत्वपूर्ण है ।

फिरोज़ नाडियाडवाला के कदम से यह स्पष्ट होता है कि बॉलीवुड निर्माता अपने कैरेक्टर और कॉपीराइट अधिकारों की सुरक्षा के प्रति संवेदनशील हैं ।

विशेषज्ञों की राय

कॉपीराइट विशेषज्ञों का कहना है कि बाबूराव कैरेक्टर एक ट्रेडमार्क और लोकप्रिय आइकॉन है । इसका अनधिकृत इस्तेमाल किसी भी निर्माता या प्लेटफॉर्म के लिए कानूनी और वित्तीय जोखिम पैदा कर सकता है ।

विशेषज्ञों का मानना है कि नेटफ्लिक्स और शो को इस विवाद का समाधान जल्द से जल्द करना चाहिए ताकि मामला लंबित न रहे और उद्योग में विश्वास बना रहे ।

आगे क्या हो सकता है ?

यदि नेटफ्लिक्स और शो निर्माता फिरोज़ नाडियाडवाला के साथ सुलह नहीं करते हैं, तो मामला अदालत में जाएगा । ऐसे केस में कैरेक्टर के इस्तेमाल पर प्रतिबंध लग सकता है । वित्तीय मुआवजा और जुर्माने की संभावना । डिजिटल प्लेटफॉर्मों और बॉलीवुड प्रोड्यूसरों के बीच भविष्य के समझौतों पर असर ।

फिरोज़ नाडियाडवाला का लीगल नोटिस यह दिखाता है कि बॉलीवुड निर्माता अपने कॉपीराइट और ट्रेडमार्क अधिकारों के प्रति सचेत हैं ।

नेटफ्लिक्स और द ग्रेट इंडियन कपिल शो के लिए यह चुनौती है कि वे कैरेक्टर का उपयोग बिना अनुमति किए हुए नुकसान और कानूनी जटिलताओं को हल करें ।