

सूत्रों के मुताबिक, कहानी एक ऐसे योद्धा की है जो **‘डूंगन की शक्ति’** हासिल कर मानवता को बचाने की लड़ाई लड़ता है। इसमें

इतिहास, पौराणिकता और भविष्य की तकनीक को एक साथ जोड़ने की कोशिश की गई है। फिल्म का नैरेटिव स्टाइल 'केजीएफ' और 'सालार' जैसी फिल्मों से अलग बताया जा रहा है—यह नील के निर्देशन में अब तक की सबसे महत्वाकांक्षी परियोजना मानी जा रही है।

जूनियर NTR इस फिल्म में एक ऐसे किरदार में नजर आएंगे, जो दर्शकों को पहले कभी नहीं दिखा। फिल्म में उनका लुक और एक्शन सीक्वेंस पूरी तरह अलग होंगे। बताया जा रहा है कि वे इस रोल के लिए खास शारीरिक तैयारी कर रहे हैं। वे न केवल एक्शन सीन बल्कि भावनात्मक दृश्यों में भी अपनी बेहतरीन अदाकारी दिखाने वाले हैं।

प्रशांत नील, जिन्होंने 'केजीएफ' और 'सालार' जैसी सुपरहिट फिल्मों का निर्देशन किया है, इस बार 'ड्रैगन' के जरिए अपने निर्देशन करियर को और ऊंचाई देने की तैयारी में हैं। उन्होंने कहा कि यह फिल्म सिर्फ एक सिनेमाई अनुभव नहीं बल्कि एक “दृश्यात्मक महाकाव्य (visual epic)” होगी।

नील ने एक मीडिया बातचीत में कहा, “*‘ड्रैगन’ एक ऐसी फिल्म होगी, जो आपको एक दुनिया में डुबो देगी, जहाँ तकनीक और कहानी का एक सही संतुलन है। यह फिल्म सिर्फ एक सिनेमाई अनुभव नहीं बल्कि एक दृश्यात्मक महाकाव्य है, जो आपको एक दुनिया में डुबो देगी, जहाँ तकनीक और कहानी का एक सही संतुलन है।*”

फिल्म के तकनीकी पहलुओं की बात करें तो इसके विजुअल इफेक्ट्स (VFX) पर इंटरनेशनल टीम काम कर रही है। मेकर्स ने इसके लिए हॉलीवुड के प्रसिद्ध VFX स्टूडियोज़ के साथ करार किया है ताकि फिल्म का हर सीन वास्तविकता के बेहद करीब लगे। शूटिंग भारत के अलावा यूरोप और मध्य एशिया के कई हिस्सों में की जा रही है।

फिल्म की मुख्य अभिनेत्री का नाम अभी तक आधिकारिक रूप से घोषित नहीं किया गया है, लेकिन मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार, इस रोल के लिए **कीर्ति सुरेश** और **त्रिशा कृष्णन** के नामों पर चर्चा चल रही है। जल्द ही मेकर्स इसका खुलासा कर सकते हैं।

'ड्रैगन' को **मिथ्री मूवी मेकर्स** और **Hombale Films** मिलकर प्रोड्यूस कर रहे हैं। यही दोनों कंपनियां पहले 'केजीएफ' और 'पुष्पा' जैसी सुपरहिट फिल्मों का निर्माण कर चुकी हैं। इसलिए फैंस को उम्मीद है कि 'ड्रैगन' भी बॉक्स ऑफिस पर धमाल मचाएगी।

फिल्म समीक्षक मानते हैं कि अगर 'ड्रैगन' अपने वादे पर खरी उतरी तो यह भारतीय सिनेमा की अगली “गेम-चेंजर फिल्म” बन सकती है। इसकी स्केल, बजट और तकनीकी गुणवत्ता इसे 'बाहुबली' और 'RRR' जैसी फिल्मों की श्रेणी में ला सकती है।

जूनियर NTR के प्रशंसक खासकर इस फिल्म का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं, क्योंकि 'RRR' के बाद यह उनकी अगली बड़ी पैन इंडिया रिलीज होगी। NTR के पिछले प्रदर्शन ने अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी खूब सराहना पाई थी, और अब वे इस फिल्म के माध्यम से एक बार फिर अपनी अदाकारी का लोहा मनवाने को तैयार हैं।

फिलहाल, 'ड्रैगन' की शूटिंग अगले साल के मध्य तक पूरी होने की उम्मीद है। मेकर्स का लक्ष्य है कि फिल्म को **2026 के आखिरी महीनों में रिलीज किया जाए**, ताकि इसे त्योहारी सीजन का फायदा मिल सके।

'ड्रैगन' सिर्फ एक फिल्म नहीं बल्कि भारतीय सिनेमा की नई तकनीकी और कहानी कहने की दिशा में एक बड़ा कदम साबित हो सकती है। प्रशांत नील की विजुअल कहानी और जूनियर NTR की दमदार स्क्रीन प्रेजेंस मिलकर दर्शकों के लिए एक अभूतपूर्व सिनेमाई अनुभव लाने को तैयार हैं।