

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नाशिक | Saturday, 26 September 2026

बॉक्स ऑफिस पर 'एक दीवाने की दीवानियत' का जलवा, 14वे दिन भी बरकरार रही रफ्तार, 'थामा' और 'कांतारा चैप्टर 1' को पछाड़ा

Publisher

Published on 04 Nov 2025



बॉलीवुड के बॉक्स ऑफिस पर इस समय एक दिलचस्प मुकाबला देखने को मिल रहा है। कई बड़ी फिल्मों के बीच छोटे बजट की फिल्म 'एक दीवाने की दीवानियत' ने सबको हैरान कर दिया है। रिलीज के 14वे दिन भी फिल्म ने अपनी कमाई का ग्राफ थमने नहीं दिया है। सोमवार को जारी रिपोर्ट्स के मुताबिक, फिल्म ने एक बार फिर 'थामा' और 'कांतारा चैप्टर 1' जैसी फिल्मों को पीछे छोड़ते हुए बॉक्स ऑफिस पर अपना दबदबा बनाए रखा है।

बताया जा रहा है कि 'एक दीवाने की दीवानियत' अब तक अपने बजट से करीब ढाई गुना ज्यादा कमाई कर चुकी है। इस फिल्म ने अपने दमदार कंटेंट और दर्शकों के साथ बन रहे इमोशनल कनेक्शन के दम पर टिकट खिड़की पर शानदार प्रदर्शन किया है। सोमवार को भी फिल्म ने करीब 1.25 करोड़ रुपये का बिजनेस किया, जिससे इसका कुल कलेक्शन लगभग 47.60 करोड़ रुपये तक पहुंच गया है।

वहीं, दूसरी ओर बात करें फिल्म 'थामा' की, तो इस फिल्म की कमाई में अब गिरावट देखने को मिल रही है। पहले हफ्ते में मजबूत ओपनिंग के बावजूद, दूसरे हफ्ते में फिल्म की पकड़ ढीली पड़ गई है। सोमवार को 'थामा' ने महज 70 लाख रुपये का कलेक्शन किया। कुल मिलाकर फिल्म की अब तक की कमाई लगभग 41 करोड़ रुपये के आसपास सिमट गई है।

तीसरे स्थान पर रही 'कांतारा चैप्टर 1', जिसने रिलीज के शुरुआती हफ्ते में जबरदस्त ओपनिंग ली थी। लेकिन 14वें दिन आते-आते इस फिल्म की रफ्तार पूरी तरह से थम गई। 'कांतारा चैप्टर 1' ने सोमवार को सिर्फ 48 लाख रुपये की कमाई की, जो इस फ्रेंचाइजी की उम्मीदों के विपरीत है। इस तरह फिल्म का कुल बॉक्स ऑफिस कलेक्शन अब 39.10 करोड़ रुपये पर अटक गया है।

'एक दीवाने की दीवानियत' की सफलता की सबसे बड़ी वजह इसका कंटेंट और दर्शकों से जुड़ाव बताया जा रहा है। कहानी एक

ऐसे युवा की है जो अपने प्यार और जुनून के बीच संघर्ष करता है, और यहीं दर्शकों ने खुद को इस किरदार से जोड़ लिया है। फिल्म में **इमोशनल ड्रामा, रोमांस और मजबूत म्यूज़िक स्कोर** का बेहतरीन मेल देखने को मिलता है।

फिल्म के मुख्य कलाकारों की अदाकारी भी दर्शकों को खूब पसंद आ रही है। सोशल मीडिया पर फिल्म की **पॉजिटिव वर्ड ऑफ माउथ** ने इसके कलेक्शन को लगातार ऊपर रखा है। खासकर मिडल क्लास दर्शकों और युवाओं के बीच फिल्म की लोकप्रियता बढ़ रही है, जो इसके लंबे बॉक्स ऑफिस रन की उम्मीदें बढ़ा रही है।

इसके उलट, 'थामा' और 'कांतारा चैप्टर 1' का कंटेंट दर्शकों से वैसा जुड़ाव नहीं बना पाया। हालांकि दोनों फिल्मों में तकनीकी रूप से मजबूती है, लेकिन कहानी और इमोशनल डेप्थ की कमी ने इन्हें कमजोर कर दिया।

ट्रेड एनालिस्ट्स का कहना है कि आने वाले दिनों में 'एक दीवाने की दीवानियत' का कलेक्शन और बढ़ सकता है क्योंकि फिलहाल इसके सामने कोई बड़ी रिलीज नहीं है। अगर फिल्म ऐसे ही प्रदर्शन करती रही तो जल्द ही **50 करोड़ क्लब** में शामिल हो सकती है।

फिल्म की सफलता ने एक बार फिर यह साबित किया है कि **बॉक्स ऑफिस पर कंटेंट ही असली किंग है**। छोटे बजट और बिना बड़े स्टारकास्ट के भी अगर कहानी दिल को छू जाए तो दर्शक उसे सर-आंखों पर बिठा लेते हैं।

'एक दीवाने की दीवानियत' की यह शानदार सफलता बॉलीवुड के लिए एक सकारात्मक संकेत है। यह फिल्म न सिर्फ दर्शकों का मनोरंजन कर रही है, बल्कि उन फिल्ममेकर्स के लिए भी प्रेरणा बन गई है जो कम बजट में बड़ी कहानियां कहना चाहते हैं।

अब सबकी निगाहें इस बात पर टिकी हैं कि क्या आने वाले तीसरे हफ्ते में भी फिल्म अपनी रफ्तार बरकरार रख पाती है या नहीं। लेकिन फिलहाल इतना तय है कि **'एक दीवाने की दीवानियत' ने बॉक्स ऑफिस पर अपनी दीवानगी का झंडा गाड़ दिया है**।

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Publisher, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.