

# समाचार वाणी

## खबर जो करें असर !

नाशिक | Saturday, 26 September 2026

‘द फैमिली मैन 3’ ट्रेलर रिलीज : मोस्ट वांटेड बने श्रीकांत, जयदीप अहलावत के जाल में फंसे मनोज बाजपेयी — थ्रिलर और इमोशन का जबरदस्त कॉम्बिनेशन

Publisher

Published on 07 Nov 2025



मनोज बाजपेयी की बहुप्रतीक्षित वेब सीरीज ‘द फैमिली मैन 3’ का ट्रेलर आखिरकार रिलीज हो गया है, और इस बार कहानी पहले से कहीं ज्यादा इमोशनल, इंटेन्स और रोमांचक नजर आ रही है। अमेजन प्राइम वीडियो पर स्ट्रीम होने वाली इस सीरीज के तीसरे सीजन में श्रीकांत तिवारी की जिंदगी पूरी तरह उलट-पुलट हो गई है। जहां पहले दो सीजन में वह एक सीक्रेट एजेंट के रूप में आतंकवादियों से लड़ते नजर आए थे, वहीं इस बार वह खुद “मोस्ट वांटेड क्रिमिनल” घोषित कर दिए गए हैं।

ट्रेलर की शुरुआत होती है मनोज बाजपेयी के कैरेक्टर श्रीकांत तिवारी के एक्शन सीक्वेंस से, जो अब एजेंसी से अलग होकर खुद के मिशन पर निकल चुके हैं। पर कहानी में ट्विस्ट तब आता है जब सरकार और एजेंसी दोनों ही उन्हें देशद्रोही और फरार घोषित कर देती हैं। इस बार उनके पीछे हैं **जयदीप अहलावत**, जो एक नए और रहस्यमयी किरदार में नजर आ रहे हैं। उनका किरदार जितना शांत दिखता है, उतना ही खतरनाक साबित होता है।

राज और डीके द्वारा निर्देशित यह सीरीज अपने पिछले दोनों सीजन में दर्शकों का दिल जीत चुकी है। अब तीसरे सीजन में दांव और ऊंचे हो गए हैं। इस बार कहानी भारत और दक्षिण एशिया के जासूसी नेटवर्क के इर्द-गिर्द घूमती है, जहां श्रीकांत को अपनी सच्चाई साबित करनी है और एक बड़े आतंकी षड्यंत्र को रोकना है। लेकिन twist यह है कि अब उसे अपने ही सिस्टम से लड़ना पड़ रहा है।

ट्रेलर में कई धमाकेदार एक्शन सीन्स, तीखे डायलॉग्स और भावनात्मक पलों की झलक मिलती है। मनोज बाजपेयी की आंखों में इस बार गुस्सा, बेबसी और बदले की आग तीनों ही साफ झलकती हैं। वहीं जयदीप अहलावत का शांत लेकिन खतरनाक अंदाज कहानी में नया स्तर जोड़ता है।

सीरीज में इस बार श्रीकांत के परिवार की कहानी भी और गहराई से दिखाई गई है। प्रियामणि, जो उनकी पत्नी सुचि का किरदार

निभा रही हैं, इस बार भावनात्मक स्तर पर ज्यादा मजबूत नजर आती हैं। उनका और श्रीकांत का रिश्ता अब एक नई परीक्षा से गुजरता दिख रहा है। बेटे अथर्व के साथ के दृश्यों में भावनाओं की परतें जुड़ती हैं, जिससे यह कहानी सिर्फ एक जासूसी थ्रिलर नहीं बल्कि एक “**इमोशनल फादर-सन ड्रामा**” में भी तब्दील होती है।

राज और डीके की पहचान अपने सटीक लेखन, रियलिस्टिक संवाद और भारत के सामाजिक-राजनीतिक परिदृश्यों को कहानी में गूँथने के लिए जानी जाती है। इस बार भी उन्होंने टेक्नोलॉजी, राजनीति और इंटेलिजेंस एजेंसी की जटिल दुनिया को बड़े ही रोचक तरीके से पेश किया है। दर्शक कह रहे हैं कि यह सिर्फ एक सीरीज नहीं, बल्कि भारतीय वेब कंटेंट का नया माइलस्टोन बनने जा रही है।

‘द फैमिली मैन 3’ का सबसे बड़ा आकर्षण है इसकी सिनेमैटोग्राफी और बैकग्राउंड म्यूजिक। हर फ्रेम में तनाव और रहस्य का एक खास रंग झलकता है। मुंबई, श्रीनगर और दिल्ली के साथ-साथ इस बार कहानी कुछ नए लोकेशंस जैसे म्यांमार और तमिलनाडु के सीमावर्ती इलाकों में भी शूट की गई है, जिससे कहानी को ग्लोबल टच मिलता है।

मनोज बाजपेयी ने इस सीजन में अपने अभिनय का एक और बेजोड़ स्तर पेश किया है। सोशल मीडिया पर ट्रैलर रिलीज होते ही #TheFamilyMan3 ट्रेंड करने लगा। फैंस का कहना है कि “मनोज बाजपेयी एक बार फिर भारतीय ओटीटी कंटेंट को अगले स्तर पर ले जा रहे हैं।”

सीरीज **21 नवंबर 2025** को अमेजन प्राइम वीडियो पर रिलीज होगी। इस बार इसमें कुल **10 एपिसोड** होंगे, जिनमें हर एपिसोड सस्पेंस और एक्शन से भरपूर है। ट्रैलर से साफ है कि तीसरा सीजन पहले दोनों सीजनों से ज्यादा ग्रिपिंग और तेज-तर्रार होगा।

जहां पहले सीजन में श्रीकांत ने आतंकी संगठन से मुकाबला किया था और दूसरे सीजन में दक्षिण भारत के विद्रोही गुटों से भिड़े थे, वहीं तीसरे सीजन में उनका दुश्मन अब सिस्टम खुद बन गया है। यह सवाल भी कहानी का हिस्सा है — “क्या श्रीकांत इस बार अपने देश को बचा पाएगा, जब देश ही उसे दुश्मन मान चुका है?”

‘द फैमिली मैन 3’ सिर्फ एक वेब सीरीज नहीं, बल्कि एक भावनात्मक, राजनीतिक और व्यक्तिगत संघर्ष की कहानी है, जो दर्शकों को एक बार फिर अपनी स्क्रीन से बांधने के लिए तैयार है।

---

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Publisher, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.