

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नाशिक | Thursday, 10 September 2026

‘बजरंगी भाईजान’ की मुन्नी हर्षाली मल्होत्रा की बड़ी वापसी : ‘अखंड 2’ में साउथ डेब्यू, नंदमुरी बालकृष्णा के साथ निभाएंगी ‘जननी’ का किरदार

Publisher

Published on 15 Nov 2025



बॉलीवुड की प्यारी-सी मुन्नी, हर्षाली मल्होत्रा, अब अपनी बाल कलाकार वाली छवि से बाहर निकलकर बड़े परदे पर एक नए अवतार में लौट रही हैं। वह दक्षिण भारतीय फिल्म ‘अखंड 2: थांडवम’ में नंदमुरी बालकृष्णा के साथ मुख्य भूमिका में नजर आने जा रही हैं। इस फिल्म के माध्यम से हर्षाली का साउथ सिनेमा में डेब्यू होगा और वे ‘जननी’ नामक भावपूर्ण किरदार निभाएंगी।

हर्षाली मल्होत्रा ने बॉलीवुड में 2015 की ब्लॉकबस्टर फिल्म [?] [?] [?] [?] [?] के ज़रिए बड़ी पहचान हासिल की थी, जिसमें उन्होंने ‘मुन्नी’ का बेहद मासूम और दिल छू लेने वाला किरदार निभाया था। उस भूमिका ने उन्हें देशभर में लोकप्रियता दिलाई, लेकिन अब उनकी वापसी एक नए, आत्मविश्वासी और परिपक्व चेहरे के साथ हो रही है।

‘अखंड 2’ के निर्माताओं ने हर्षाली का पहला लुक जारी करते हुए उन्हें ‘जननी’ के नाम से पेश किया है, जो उनकी कहानी में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाने वाली प्रतीत होती है। हर्षाली ने अपने इंस्टाग्राम पोस्ट में अपनी भावनाओं को साझा करते हुए लिखा है कि मुन्नी सिर्फ एक किरदार नहीं थी, बल्कि एक अहसास, एक याद, और एक धड़कन थी जो दर्शकों के दिलों में बस गई थी। उन्होंने कहा कि उन वर्षों में वे खुद को निखार रही थीं – सीख रही थीं, बढ़ रही थीं, और तैयारी कर रही थीं कि जब वापसी करें, तो सिर्फ उस छोटी लड़की के रूप में न होकर एक नई, मजबूत आवाज लेकर आएँ।

‘जननी’ उनके कथन के मुताबिक एक “नई कहानी, नई भावना और नया अध्याय” है। इस किरदार में हर्षाली ने अपनी आत्मा लगाकर काम किया है और उनके मुताबिक, यह किरदार हँसती है, सपने देखती है और दिल की गहराइयों से बोलती है।

फिल्म [?] 2: [?] का निर्देशन **बोयपाती श्रीनू** कर रहे हैं, जिन्होंने पहली [?] फिल्म की जबरदस्त सफलता की बुनियाद रखी थी। इस सीक्वल में नंदमुरी बालकृष्णा लौट रहे हैं, और साथ ही फिल्म का पैमाना और अधिक बड़ा, पवित्र और भारी-भरकम रहने को तैयार है।

फिल्म का संगीत **टी. थमन** ने दिया है और निर्माण 14 Reels Plus के बैनर तले किया गया है। रिपोर्ट्स के अनुसार, **[[[[[[2** को पांच भाषाओं — तेलुगु, हिंदी, तमिल, कन्नड़ और मलयालम — में रिलीज़ किया जाना है। यह बहुभाषी रिलीज़ फिल्म की व्यापक पहुंच और दर्शकों को जोड़ने की रणनीति का हिस्सा है।

हर्षाली की यह भूमिका न केवल उनकी वापसी है, बल्कि यह उनकी परिपक्वता, उनकी बढ़ती प्रतिभा और उनकी ऐक्टिंग यात्रा का प्रतीक भी है। उनकी इस नई शुरुआत को फैंस और फिल्म उद्योग दोनों ने उत्सुकता से स्वीकार किया है। उनकी इस नयी भूमिका की घोषणा के साथ, यह साफ हो गया है कि मुन्नी की मासूम दुनिया अब एक नई आवाज और चेहरे के रूप में उनके समक्ष है।

इस फिल्म के रिलीज़ की तारीख भी तय कर दी गई है — **[[[[[[2: [[[[[[[[25 सितंबर 2025** को बड़े परदे पर दस्तक देगी, वहीं यह त्योहारों के मौसम में रिलीज़ होकर दर्शकों के बीच अतिरिक्त रोमांच और उम्मीद जगाने की तैयारी में है।

इस कदम को देख कर कहा जा सकता है कि हर्षाली मल्होत्रा सिर्फ एक बाल अभिनेत्री नहीं रह गई हैं, बल्कि अब एक पूरी तरह से विकसित कलाकार के रूप में सामने आ रही हैं। **[[[[[[2** के साथ उनका यह सफर निश्चित ही उनकी फैन फॉलोइंग को दोगुना करेगा और उन्हें दक्षिण-भारत की फिल्मों में नई पहचान भी देगा — एक ऐसी पहचान जिसमें उनकी मासूमियत और उनकी वयस्कता दोनों का मिश्रण होगा।

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Publisher, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.