

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नाशिक | Monday, 21 September 2026

छोटी शुरुआत, बड़ी पहचान : सैयद फहद अली का सफर

Publisher

Published on 07 Jan 2026



“सच्ची सफलता उन्हें मिलती है जो अपना रास्ता खुद बनाते हैं।”

यह पंक्ति सैयद फहद अली सैयद सादिक अली की जीवन यात्रा को पूरी तरह परिभाषित करती है। एक दूरदर्शी उद्यमी के रूप में उन्होंने छोटे स्तर के रचनात्मक कार्य से शुरुआत कर, आज LED ब्रांडिंग के क्षेत्र में एक विश्वसनीय नाम स्थापित किया है।

शिक्षा के बाद उद्यमिता का निर्णय

बी.टेक की पढ़ाई पूरी करने के बाद, सैयद फहद अली ने किसी बड़ी कंपनी में नौकरी करने के बजाय खुद का व्यवसाय शुरू करने का साहसिक फैसला लिया। वर्ष 2008 में उन्होंने ‘रेडियम रेड आर्ट्स’ की नींव रखी।

शुरुआती संघर्ष और अडिग संकल्प

शुरुआती साल चुनौतियों से भरे रहे। सीमित पूंजी, कड़ी प्रतिस्पर्धा और ग्राहकों का भरोसा जीतना आसान नहीं था। दिन-रात मेहनत करते हुए वे खुद डिज़ाइन बनाते, रेडियम शीट काटते और कठिन मौसम में साइनबोर्ड इंस्टॉल करते थे।

कई बार आर्थिक दबाव और प्रतिस्पर्धा ने हतोत्साहित किया, लेकिन उनका विश्वास अडिग रहा—

“*मेरे पास एक दृष्टिकोण था, जो मेरे लिए सही था। मैं जानता था कि मैं जो कर रहा हूँ, वह सही है। मैं जानता था कि मैं जो कर रहा हूँ, वह सही है। मैं जानता था कि मैं जो कर रहा हूँ, वह सही है।*”

बदलाव और तकनीक को अपनाना

समय के साथ विज्ञापन उद्योग में बदलाव आया और पारंपरिक रेडियम बोर्ड की जगह LED डिस्प्ले बोर्ड ने ले ली। इस बदलाव को समय रहते पहचानते हुए, सैयद फहद अली ने अपने व्यवसाय को LED तकनीक की ओर मोड़ दिया। यहीं से उनकी इंजीनियरिंग शिक्षा उनकी सबसे बड़ी ताकत बनकर उभरी।

LED व्यवसाय में इंजीनियरिंग उत्कृष्टता

उनका उद्देश्य केवल बोर्ड बनाना नहीं था, बल्कि ब्रांडिंग में इंजीनियरिंग-स्तर की गुणवत्ता लाना था।
उनकी LED सॉल्यूशंस की खासियतें रहीं:

- सटीक सर्किट डिजाइन
- सही वोल्टेज का उपयोग
- सुरक्षित वायरिंग और अधिक टिकाऊपन

इलेक्ट्रिकल लोड और वायरिंग की गहरी समझ के कारण उनके LED बोर्ड ज्यादा सुरक्षित, ऊर्जा-कुशल और लंबे समय तक चलने वाले साबित हुए।

गुणवत्ता से बना भरोसा

एक दशक से अधिक के अनुभव और आधुनिक LED तकनीक के संयोजन ने ग्राहकों का भरोसा और मजबूत किया। आज सैयद फहद अली केवल साइनबोर्ड नहीं लगाते, बल्कि व्यवसायों को मजबूत और प्रभावी ब्रांड पहचान बनाने में मदद करते हैं।

हिंगोली में प्रमुख प्रोजेक्ट्स

हिंगोली शहर और आसपास के क्षेत्रों में उनके कार्यों को विशेष पहचान मिली है। प्रमुख स्थानों पर उनके LED बोर्ड स्थापित हैं, जिनमें शामिल हैं:

- जिला कलेक्टर कार्यालय
- झाड़पे हॉस्पिटल
- घुगे कॉम्प्लेक्स
- अन्य कई प्रमुख व्यावसायिक परिसर

लगातार गुणवत्ता और प्रतिबद्धता के चलते उन्होंने हिंगोली जिले में दीर्घकालिक ग्राहक संबंध बनाए हैं।

प्रेरणा बनती एक यात्रा

सैयद फहद अली कहते हैं,

“2008 में मैंने एक छोटी सी LED बोर्ड बनाने की यात्रा शुरू की। शुरू में यह केवल साइनबोर्ड बनाने के लिए था, लेकिन जैसे-जैसे मैंने अपनी तकनीक और गुणवत्ता बढ़ाई, ग्राहकों का भरोसा भी बढ़ गया। आज मैंने अपने काम को एक सशक्त प्रेरणा बना लिया है।”

युवा उद्यमियों के लिए संदेश

सैयद फहद अली सैयद सादिक अली की यात्रा यह साबित करती है कि अनुकूलन क्षमता, तकनीकी दक्षता और अटूट ईमानदारी ही स्थायी सफलता के असली स्तंभ हैं। उनकी कहानी आज के युवा उद्यमियों के लिए एक सशक्त प्रेरणा है।

महाराष्ट्र के प्रतिष्ठित पुरस्कारों के लिए चयन

उनकी उपलब्धियों और समर्पण को सम्मानित करते हुए सैयद फहद अली सैयद सादिक अली को

“महाराष्ट्र बिज़नेस आइकन 2025 / महाराष्ट्र स्टाइल आइकन 2025 / महाराष्ट्र फैशन आइकन 2025” पुरस्कारों के लिए चुना गया है। यह सम्मान Reseal.in और India Fashion Icon Magazine द्वारा प्रदान किया जा रहा है।

फिल्मी सितारों की गरिमामयी उपस्थिति

भव्य पुरस्कार समारोह में प्रसिद्ध फिल्म हस्तियाँ शिरकत करेंगी, जिनमें शामिल हैं:

- सुश्री वर्षा उसगांवकर (बॉलीवुड अभिनेत्री)
- सुश्री सोनाली कुलकर्णी (भारतीय अभिनेत्री)
- सुश्री प्रार्थना बेहेरे (भारतीय अभिनेत्री)

यह चयन न केवल संस्थापकों के लिए, बल्कि पूरे क्षेत्र के लिए गर्व का विषय है।

विशेष नेतृत्व में आयोजन

यह आयोजन **Reseal.in (Sure Me Multipurpose Pvt. Ltd.)** के संस्थापक और CEO श्री सुधीर कुमार पठाडे के नेतृत्व में आयोजित किया जा रहा है, जो महाराष्ट्र के उभरते उद्यमियों, डिज़ाइनर्स और क्रिएटिव टैलेंट को राष्ट्रीय पहचान दिलाने के लिए निरंतर कार्यरत हैं।

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Publisher, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.