समाचार वाणी
ख़बर जो करें असर !

नाशिक | Thursday, 24 September 2026

‘डॉन 3’ पर अनिश्चितता बरकरार, अब आर.डी. बर्मन की बायोपिक मे ंनजर आ सकते है ं फरहान अख्तर ; नीरज पांडे से चल रही बातचीत

Sanket Morankar Published on 12 Jun 2026

फरहान अख्तर की बहुप्रतीक्षित फिल्म ‘**डॉन 3**’ लंबे समय से विवादों और अनिश्चितताओं के कारण चर्चा में बनी हुई है। फिल्म का प्री-प्रोडक्शन शुरू होने के बावजूद इसकी शूटिंग अब तक शुरू नहीं हो सकी है। इसी बीच खबर सामने आई है कि फरहान अख्तर ने अपना फोकस एक नई परियोजना की ओर मोड़ लिया है और वह जल्द ही महान संगीतकार **राहुल देव बर्मन (आर.डी. बर्मन)** की बायोपिक पर काम शुरू कर सकते हैं।

रिपोर्ट्स के अनुसार, मशहूर फिल्मकार **नीरज पांडे** पिछले कुछ समय से आर.डी. बर्मन के जीवन पर आधारित फिल्म विकसित कर रहे हैं और इसके लिए फरहान अख्तर से बातचीत चल रही है। बताया जा रहा है कि यह बातचीत अब अंतिम चरण में पहुंच चुकी है।

पंचम दा के किरदार को लेकर उत्साहित हैं फरहान

‘भाग मिल्खा भाग’ और ‘तूफान’ जैसी फिल्मों में अपनी दमदार अदाकारी से दर्शकों का दिल जीत चुके फरहान अख्तर अब भारतीय संगीत जगत के सबसे प्रभावशाली नामों में से एक **आर.डी. बर्मन** का किरदार निभाने की तैयारी में हैं।

सूत्रों के अनुसार फरहान इस भूमिका को लेकर बेहद उत्साहित हैं और यदि परियोजना को अंतिम मंजूरी मिलती है तो वह इस किरदार के लिए विशेष तैयारी करेंगे। आर.डी. बर्मन के व्यक्तित्व, संगीत शैली और जीवन यात्रा को बड़े पर्दे पर जीवंत करने के लिए फरहान गहन रिसर्च और ट्रेनिंग भी ले सकते हैं।

नीरज पांडे लंबे समय से कर रहे हैं तैयारी

मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक निर्देशक नीरज पांडे काफी समय से इस बायोपिक की स्क्रिप्ट पर काम कर रहे हैं। फिल्म का उद्देश्य केवल आर.डी. बर्मन के संगीत करियर को दिखाना नहीं, बल्कि उनके संघर्ष, रचनात्मकता और भारतीय संगीत पर उनके प्रभाव

को भी दर्शाना है।

फिल्म के निर्माताओं ने आर.डी. बर्मन के कई लोकप्रिय और सदाबहार गीतों के अधिकार भी हासिल कर लिए हैं। इसके साथ ही संगीत टीम द्वारा उनके प्रसिद्ध गीतों के नए संस्करणों और फिल्म के संगीत पर काम भी शुरू कर दिया गया है।

'डॉन 3' को लेकर अभी भी बनी हुई है स्थिति अस्पष्ट

दूसरी ओर 'डॉन 3' को लेकर अभी भी कई तरह की चर्चाएं जारी हैं। फिल्म की घोषणा के बाद से ही इसे लेकर लगातार विवाद सामने आते रहे हैं। रणवीर सिंह को नए डॉन के रूप में चुने जाने के बाद सोशल मीडिया पर मिली-जुली प्रतिक्रियाएं देखने को मिली थीं।

हाल के दिनों में फिल्म की शूटिंग और निर्माण को लेकर भी कई तरह की खबरें सामने आईं, जिससे परियोजना की प्रगति प्रभावित हुई है। हालांकि फिल्म को लेकर आधिकारिक तौर पर कोई अंतिम घोषणा नहीं की गई है।

2026 के अंत तक शुरू हो सकती है शूटिंग

रिपोर्ट्स के अनुसार, यदि सभी औपचारिकताएं समय पर पूरी हो जाती हैं तो आर.डी. बर्मन की बायोपिक की शूटिंग वर्ष 2026 के अंत तक शुरू हो सकती है।

फिल्म का निर्माण नीरज पांडे और प्रसिद्ध निर्माता **कमल जैन** मिलकर करेंगे। कमल जैन इससे पहले '**एम.एस. धोनी : द अनटोल्ड स्टोरी**' और '**मणिकर्णिका**' जैसी चर्चित फिल्मों का निर्माण कर चुके हैं।

संगीत प्रेमियों के लिए खास होगी फिल्म

भारतीय फिल्म संगीत को नई दिशा देने वाले आर.डी. बर्मन को आज भी हिंदी सिनेमा के सबसे प्रयोगधर्मी और लोकप्रिय संगीतकारों में गिना जाता है। उनके जीवन पर बनने वाली यह फिल्म संगीत प्रेमियों और सिनेमा दर्शकों के लिए एक विशेष अनुभव साबित हो सकती है।

यदि फरहान अख्तर इस भूमिका के लिए अंतिम रूप से चुने जाते हैं, तो यह उनके करियर की सबसे चुनौतीपूर्ण और चर्चित फिल्मों में से एक मानी जाएगी।

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Sanket Morankar, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.