

समाचार वाणी

खबर जो करें असर !

नासिक | Saturday, 17 October 2026

फैशन के माध्यम से रचनात्मकता और सामाजिक सरोकारों को नई दिशा दे रही तन्वी गणेश पगारे

Sanket Morankar

Published on 16 Oct 2026



फैशन के माध्यम से रचनात्मकता और सामाजिक सेवा का प्रेरणादायक संगम

शिक्षा, रचनात्मकता और सामाजिक संवेदनशीलता का सुंदर संगम प्रस्तुत करने वाली युवा प्रतिभाओं में कु. तन्वी गणेश पगारे का नाम उल्लेखनीय है। महाराष्ट्र के नासिक की रहने वाली तन्वी फैशन डिजाइनिंग के क्षेत्र में अपनी रचनात्मकता को आगे बढ़ाने के साथ-साथ इंजीनियरिंग की पढ़ाई भी कर रही हैं। उनका कार्य यह दर्शाता है कि फैशन केवल सुंदरता और आकर्षक परिधानों तक सीमित नहीं है, बल्कि इसे सामाजिक जिम्मेदारी से जोड़कर भी सकारात्मक बदलाव की दिशा में आगे बढ़ा जा सकता है।

पुरानी साड़ियों को आधुनिक परिधानों में बदलने की अनूठी पहल

तन्वी पगारे की रचनात्मकता की खासियत पुरानी साड़ियों को नए और आकर्षक परिधानों में बदलना है। पारंपरिक भारतीय वस्त्रों को आधुनिक फैशन का रूप देकर वे उन्हें एक नया अंदाज देने का प्रयास करती हैं।

साड़ी भारतीय परिधान परंपरा का महत्वपूर्ण हिस्सा है। समय के साथ कई साड़ियाँ उपयोग में नहीं आती, लेकिन उनमें मौजूद कपड़े, रंग और डिजाइन को नए रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है। तन्वी इसी विचार को अपनी डिजाइनिंग के माध्यम से आगे बढ़ाती हैं।

पारंपरिक परिधानों की विशेषताओं को बनाए रखते हुए आधुनिक डिजाइन तैयार करना उनके काम का महत्वपूर्ण पहलू है। यह पहल कपड़ों के पुनः उपयोग और फैशन में नए प्रयोगों की संभावनाओं को भी सामने लाती है।

फैशन के साथ सामाजिक जिम्मेदारी का भाव

तन्वी पगारे के कार्य की विशेष बात उनकी सामाजिक प्रतिबद्धता है। वे अपने द्वारा तैयार किए गए कपड़ों को जरूरतमंद और प्रतिभाशाली लड़कियों तक पहुंचाने का प्रयास करती हैं। इस पहल के माध्यम से वे अपनी रचनात्मकता को सामाजिक उपयोग से

जोड़ती हैं।

उनकी सोच इस विचार को सामने लाती है कि फैशन केवल व्यक्तिगत अभिव्यक्ति या आकर्षक पहनावे का माध्यम नहीं है, बल्कि जरूरतमंद लोगों के जीवन में खुशी लाने का जरिया भी बन सकता है।

कपड़ों को नया रूप देना और उन्हें जरूरतमंद लड़कियों तक पहुँचाने का प्रयास उनकी संवेदनशील सोच को दर्शाता है। इस तरह उनकी डिजाइनिंग गतिविधि में रचनात्मकता के साथ सामाजिक सरोकार भी शामिल हैं।

पढ़ाई और रचनात्मकता के बीच संतुलन

इंजीनियरिंग की पढ़ाई के साथ फैशन डिजाइनिंग के क्षेत्र में सक्रिय रहना तन्वी के लिए अपनी अलग रुचियों और क्षमताओं को विकसित करने का अवसर है। तकनीकी शिक्षा और डिजाइनिंग जैसे अलग-अलग क्षेत्रों के साथ आगे बढ़ने का उनका प्रयास युवाओं को अपनी रुचियों पर काम करने की प्रेरणा देता है।

तन्वी की यात्रा यह संदेश देती है कि शिक्षा के साथ अपनी रचनात्मक प्रतिभा को भी समय और दिशा दी जा सकती है। इसके लिए निरंतर प्रयास, नए विचारों को अपनाने की इच्छा और अपने काम के प्रति समर्पण महत्वपूर्ण हैं।

‘नवदुर्गा नारी सम्मान’ के माध्यम से प्रतिभा को पहचान

‘नवदुर्गा नारी सम्मान’ के संदर्भ में तन्वी गणेश पगारे की रचनात्मकता, सामाजिक संवेदनशीलता और सकारात्मक दृष्टिकोण को विशेष रूप से प्रस्तुत किया जा सकता है।

पुरानी साड़ियों से आधुनिक परिधान तैयार करने और जरूरतमंद लड़कियों के लिए कपड़े उपलब्ध कराने की उनकी पहल उनके काम के दो महत्वपूर्ण पहलुओं को सामने लाती है। एक ओर वे फैशन के क्षेत्र में अपनी रचनात्मकता को अभिव्यक्त कर रही हैं, वहीं दूसरी ओर अपने कौशल को सामाजिक उद्देश्य से जोड़ने का प्रयास भी कर रही हैं।

तन्वी जैसी युवा प्रतिभाओं की यात्रा यह प्रेरणा देती है कि अपनी रुचि और कौशल का उपयोग व्यक्तिगत विकास के साथ समाज के लिए उपयोगी कार्य करने में भी किया जा सकता है।

कु. तन्वी गणेश पगारे की यात्रा फैशन डिजाइनिंग, शिक्षा और सामाजिक जिम्मेदारी के बीच एक सुंदर संबंध प्रस्तुत करती है। पुरानी साड़ियों को आधुनिक परिधानों में बदलने की उनकी रचनात्मक पहल और जरूरतमंद लड़कियों को कपड़े उपलब्ध कराने का प्रयास उनके संवेदनशील दृष्टिकोण को दर्शाता है।

इंजीनियरिंग की पढ़ाई के साथ अपने रचनात्मक कार्य को आगे बढ़ाती तन्वी की कहानी युवाओं, विशेषकर युवा महिलाओं को अपनी प्रतिभा पहचानने और उसे सकारात्मक उद्देश्य से जोड़ने की प्रेरणा देती है। उनका प्रयास यह संदेश देता है कि फैशन की दुनिया में रचनात्मकता के साथ सामाजिक सरोकारों के लिए भी सार्थक स्थान बनाया जा सकता है।

DISCLAIMER: the views/contents expressed/presented herein, within this advertorial and promotional feature are the sole and exclusive responsibility of individual clients/expert/their authorised representative/Sanket Morankar, to which effect, publication house/its representative/affiliates are not responsible/liable whatsoever.